

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Granada en Sorolla (4 de octubre de 2011-22 de febrero de 2012)

El 3 de octubre se inaugura la exposición temporal “Granada en Sorolla” organizada por el Museo Sorolla en colaboración con el Ayuntamiento de Granada.

Desde su primera visita en 1902 Sorolla quedó deslumbrado por el paisaje y el patrimonio monumental de la ciudad. La exposición reúne 24 de los cuadros que el pintor realizó allí en varias estancias. Sierra Nevada, las vistas de la ciudad o los patios y torres de La Alhambra son algunos de los motivos que cautivaron al pintor. Los paisajes que realiza en Granada son claves dentro de su producción. En ellos explora el género del paisaje puro, sin figuras, desplegando todos los recursos adquiridos a lo largo de su carrera con una pincelada expresiva y certera. La exposición incluye además un conjunto de dibujos que muestran cómo la asimilación del paisaje granadino va más allá de su producción pictórica, quedando plasmada también en el diseño de una de sus obras más personales, el *Segundo Jardín* de la Casa Sorolla. Por último el comedor del Museo estará decorado con una muestra de la cerámica granadina de Fajalauza de la colección del Museo.

El Museo ha organizado una serie de actividades paralelas a la exposición como visitas guiadas o cuentacuentos. Asimismo, la actividad de la Pieza del Mes abordará durante los próximos meses distintos aspectos de la exposición.

Planta primera

Entrada incluida dentro de la entrada al Museo

Horario:

Martes a sábado de 9.30 a 20:00

Domingos de 10 a 15:00

Organizan: Ministerio de Cultura y Ayuntamiento de Granada

ACTIVIDADES EN TORNO A LA EXPOSICIÓN “GRANADA EN SOROLLA”

PIEZA DEL MES

Sorolla y Sierra Nevada

Almudena Hernández de la Torre Chicote. Conservadora del Museo Sorolla

Fechas:

Jueves 6, 13, 20 y 27 de octubre, a las 18,30 h.

Entrada libre

CUENTACUENTOS PARA FAMILIAS

El talismán de azabache

Lope Sánchez es un alegre y honrado andaluz que se encarga de cuidar de los jardines de la Alhambra. Aunque es muy pobre, vive feliz con sus jardines, sus vecinos, su guitarra y su hija Sanchica, su único tesoro. Pero una noche de San Juan cambia su suerte. Sanchica encuentra un pequeño talismán que le permitirá conocer la Alhambra tal y como fue en sus días de gloria y, además, la valentía de la pequeña al ayudar a una antigua princesa goda, será recompensada con uno de los mayores tesoros escondidos en la Alhambra.

Adaptación de la *“Leyenda de las dos discretas estatuas”* de Washington Irving

Dirigida a familias con niños de 6 a 12 años

Sábados 8,15 y 22 de octubre a las 12 de la mañana

Previa reserva

VISITAS GUIADAS GRATUÍTAS

Visitas guiadas gratuitas al Museo y a la Exposición Temporal “Granada en Sorolla”.

De martes a sábado a las 15.30, 17 y 18.30h.

Entrada libre hasta completar aforo.

VISITA TALLER LOS DOMINGOS EN FAMILIA

Domingos a las a las 10:30 y 11:30 h

Dirigido a niños de 6 a 12 años

2 de octubre *Un gran encargo*

Joaquín Sorolla fue un gran retratista. Muchas personalidades de su época querían ser retratados por él pero su gran fama llega de la mano de grandes exposiciones.

En 1911 a Sorolla le encargaron unas pinturas de gran tamaño para un importante museo de Nueva York. Tardó 8 años en realizar estas obras y durante ese tiempo estuvo viajando por todo el país para representar su visión de España.

9 de octubre *El jardín en otoño*

Sorolla diseñó los jardines de su casa. Existen muchos dibujos que recogen sus ideas. Sabemos que para su construcción se inspiró en los jardines del Alcazar de Sevilla y en la Alhambra de Granada con sus fuentes.

El sonido del agua es muy relajante y el jardín era uno de los rincones preferidos de Sorolla para pintar.

16 de octubre *La casa del pintor*

Joaquín Sorolla nació en Valencia en 1863 pero con 26 años se trasladó a Madrid donde se convirtió en un famoso pintor.

Años más tarde, se construyó una gran casa.

Descubre cómo vivía el pintor, cómo son las habitaciones, el salón, el comedor, la cocina... y la parte más especial de la casa: el taller.

Es el lugar donde Sorolla trabajaba. ¿Sabías que no le gustaba que nadie entrara a molestarle?

Previa reserva

VISITAS DIALOGADAS

La casa del pintor

Viernes a las 18:30 h.

Las Visitas dialogadas ofrecen la oportunidad de disfrutar de la colección del Museo Sorolla de una manera diferente. De la mano de un educador, que fomenta el diálogo entre los participantes, y ayudado de materiales didácticos, que ayudan a hablar sobre lo que ven, podremos observar, disfrutar y descubrir la colección.

“La casa del pintor” se plantea como un acercamiento a la casa del artista desde el punto de vista de casa-taller con motivo de la celebración del centenario de su construcción.

Todos los viernes del mes de octubre a las 18.30

Reservas en 913101584

TALLER DE ARTE FLORAL

La familia Sorolla disfrutaba en su jardín de una amplia variedad de especies de cuya selección se encargó el propio Joaquín Sorolla. Gracias a esta variedad de plantas y flores, su esposa Clotilde y sus hijas disponían de muchas posibilidades para preparar los jarrones que adornaban su casa, tal y como se observa en algunos testimonios fotográficos

La Fundación Museo Sorolla y The Workshop Flores han puesto en marcha una serie de talleres de arte floral. Cada taller consistirá en confeccionar un arreglo floral con el material que se encontraba antaño en el jardín de Sorolla y en unos recipientes de la colección de cerámicas de Clotilde. Para ello, se enseñará a los asistentes a limpiar, cuidar y mantener las flores, y se ofrecerán consejos para realizar unas composiciones armónicas siguiendo el gusto naturalista del matrimonio Sorolla.

Destinatarios: Público general

Fechas:

Martes 4, 11 y 18 de octubre de 2011.

Horario: 11 a 12.30

Precio: 59€

Condiciones: pago al hacer la inscripción

Aforo limitado a 12 personas

Reservas:

Isabel@theworkshopflores.com

O llamando al 915624709 de 10a19h.

LA RUTA DE LOS PALACIOS Y MUSEOS

El Museo Sorolla se ha sumado a La Ruta de los Palacios y Museos, iniciativa impulsada por Metro de Madrid en la que participan también el Museo Cerralbo, el Museo Nacional de Artes Decorativas, la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el Lázaro Galdiano y el Museo del Romanticismo.

El objetivo es promover el transporte público y la cultura conociendo cómo era la vida en los palacios madrileños de los siglos XVIII, XIX y XX

Todos los que consigan completar la ruta de los siete palacios podrán participar en un sorteo de diez lotes de libros. Para ello, deberán completar las historias del Pasaporte, creado para la ocasión y sellar en el mismo su asistencia.

El pasaporte podrá recogerse en los Palacios, en las estaciones de Metro cercanas a los palacios o en los Centros de Atención al Viajero de Metro de Madrid.

El Museo de Sorolla permitirá la entrada gratuita a los clientes de Metro los días 25, 26, 28 y 29 de octubre. Durante esos días tendrán lugar las visitas especiales "Ven a conocer la casa del artista" a las 18.30 los días 25, 26 y 28 y a las 12.30 el día 29 (previa reserva). A él puede llegarse a través de las estaciones de Iglesia, en línea 1; la línea 5, Rubén Darío, y de la estación de Gregorio Marañón, líneas 7 y 10.

Información y reservas:

913101584

comunicacion.msorolla@mcu.es